

Métamorphose, liberté, vie

Gravure 24x13, eau-forte et aquatinte, 1999



Métamorphose, liberté, vie

Je pense encore au papillon de Gary.

Et à ses trois vies.

Clouée au sol mais vorace de feuilles,

La chenille mange.

Comme un diamant,

Elle est belle en solitaire.

Sa robe est d'épines et de couleurs

Et son pas un étrange mouvement.

C'est aussi un cataclysme

Quand elle vient en meute.

Chrysalide

Apparemment

N'a de beau que le nom.

Qui sait si elle ne s'isole pas

Sciemment

Pour peindre patiemment

Ses prochaines parures ?

En silence, elle se rend au printemps.

Des poètes sont morts d'attendre le cri du papillon.

Mais son chant est une danse

Une virgule de bonheur

Dans les yeux de l'enfant surpris

De sa légèreté.

Ainsi

L'insecte joue son rôle,

Il marie les fleurs

Et féconde l'imagination

Des regards innocents.

(Didier Bouillot, [Métamorphose, liberté, vie](#)

[extrait du livre](#) : *Hommage au Docteur Jean Long,*

De la Résistance à la Liberté - Guetty Long - Didier Bouillot - 1999